

## Colas Breugnon

von Pavel Kohout nach Romain Rolland

Martine.....Angelica Schütz

Regie: Peter Gruber

### Ein liebenswerter Schelm

..das prachtvolle Sortiment an urigen Typen ist ein Fest für Darsteller: Ernst Gutstein als Colas, Edi Linkers und Horst Eder als seine Kumpane und Angelica Schütz als vive Tochter können den Löwenanteil der Publikumsgunst rechtens kassieren. wird...



*Kurier, Rudolf John  
14.12.78*

### Mehr Taugenichts als Künstler

..Angelica Schütz und Viktor Couzyn als die ungleichen Kindern des „Giganten“, Johannes Kaiser als Schwiegersohn und die kleine Katharina Astleithner als Enkelin sind mit Temperament, schauspielerisches Können und viel Begeisterung bei der Sache...



*Wiener Zeitung, Lora Chernel  
13.12.78.*

## Colas Breugnon

Stück in zwei Teilen  
nach dem Roman „Colas Breugnon“ von Romain Rolland  
von Pavel Kohout

aus dem Tschechischen von Gerhard und  
Alexandra Baumrucker

Colas .....	Ernst Gutstein
Marie, seine Frau .....	Maria Ott
Anisse, sein Sohn .....	Victor Couzyn
<u>Martine, seine Tochter .....</u>	<u>Angelica Schütz</u>
Florimond, sein Schwiegersohn .....	Johannes Kaiser
Glodie, seine Enkelin .....	Katharina Astleithner
Paillard, Notar .....	Edi Linkers
Chamaille, Pfarrer .....	Horst Eder
Racquín, Schultheiß .....	Peter Weihs
Wieselchen .....	Cecile Cordon
Köchin .....	Friederike Dorff
Pluviaut .....	Klaus Uhlích
Vaqueur .....	Georg Mittendrein
Poiret .....	Otto Beier
Herr de Nevers .....	Günther Panak
Oberst .....	Joachim Unmack
Hauptmann, später Giacomo .....	Charly Winkler

Inszenierung: Peter Gruber  
Bühnenbild: Dietmar Matejcek  
Kostüme: Eva Sturminger  
Musik: René Clemencic  
Assistenz: Klaus Uhlích/Raphaela Studihrad  
Musiker: Clemencic Consort

Ernst Gutstein, Angelica Schütz  
Musiker

